

上闕二行

後釋釋中有五如文可知 論復次至勝外
白後明勝德文分三分一標二徵三釋所以此初
白何等十五 演曰二徵數也 論謂外光明至當
介 演曰三釋所以文分十五一心能勝色德二攝
翳障德三常所愛敬德四分惠有情德五出生無
思六無色無形德七細妙非塵德八無閤相違德無漏

必滅故不同外光猶有影闇相違俱也九無有

戊利德十一引趣未曾德十二開發

上聖神通隱下德者令不

大者現時小猶現故十四發起照明德
正見德不同外光久視能令眼損害故 論

至正行婆羅門 演日第四善等類別門子段

分五十七門一三法種類門曲分為六一辯三調善

一除遣惡業二制惑現纏三除害種子二辯三寂靜一

離欲尋思二捨欲散亂三得上定樂三辯三寂止止

惡三業四辯三梵志梵謂寂靜體即涅槃志謂志

誠是求梵者求梵之志名為梵志於中有三趣向
梵志即是四向二住果梵志即前三學果三到究竟
梵志即無學果五辯沙門亦有三種一趣向二住果三
到究竟義同梵志准知不釋六婆羅門亦有三者一
假名者二十九云名想婆羅門謂諸世間由想等想
假立言說名婆羅門實非婆羅門如雪山北胡稱
婆羅門也二種姓者謂若生在婆羅門家從母產
門之所生出父母圓備名婆羅門三正行者謂所作
事決定究竟已能驅擯惡不善法即四姓中出家修

行世出世也 論復次由四至執無犯故 演曰二尸羅

毀犯門文分為二先明犯戒後明具足初中有二先標
後釋釋中有四一起犯無餘四他勝也二有餘不悔於
餘四聚有餘分中而不悔過三犯無憶念四於無犯中
執有犯等名四因緣 論由四因緣至知其相 演曰後
明具足文分為二先明戒具後明清淨此初翻壞應知
其相 論復次由二至清淨故 演曰後明清淨文
分為二初辯二因後辯三因初中有二先惣標列後別
解釋此初也 論云何名至命清淨 演曰後別解中
文分為二先明助伴後彰自性助伴文二先徵後釋釋

中分三二見清淨離邪僻也二軌清淨軌則圓滿三命
清淨離邪命也此三雖非戒之自性令戒淨故名助伴
淨論云何自性至具分隨學 演曰後彰自性即戒自
體名為自性崇重尸羅名敬隨學全缺皆習名具分
學如本地分二十三等亦已明也 論復有差別至堅牢
防護 演曰後辯三因又分為二初惣標列後別解
釋釋中有三一意樂淨二命清淨三行清淨命清
淨中文復分二先徵後釋釋中有二先略後廣廣中又二
一如所應求二如所從求所從求中五不應行處者屠
肆等處前數明也 論復次若有至理作意 演曰三

密護六根門文分為二先標後釋此初標也 論云何
四相至非雜染想 演日後釋分二先明忘念後不如
理初中有三徵列及釋釋中有四一明闕念二明劣念
三彰失念四明亂念 論云何以四至捨所學 演日後
不如理文亦有三謂徵列釋釋中有四文易可知 論

瑜伽師地論義演卷第二十九 第三張

復次於食至營事業 演日四於食知量門文分三分
謂標徵列列中文八三命壞滅者飲食過量能壞命
故四飢劣者為食無限受多飢劣餘文可知 論復次
常勤至虛棄而眠 演日五瑜伽覺寤門文分三分

標徵及列列中有八一除疲弊由疲弊等不能勤習
故以除之非時覺者暗黃之際衆務未息名非時覺
初夜後夜名正覺也非時眠者寢於晝也虛棄眠者
中夜眠外餘分眠也故佛誡云良馬不曾卧夜半斃
時眠盛事未立功云何樂安寢餘思可知 論復次依
六至迦耶出離 演曰六建立出離門文分為四一標
二徵三列四釋此標列中而有六種不隨順者是所
出離出離之言顯能出離餘五准知乍觀似倒若正
應言出離不隨順乃至出離薩迦耶也 論不隨順
者至樂不隨順 演曰四釋分五一不隨順二闕出離

三家出離四戒圓滿五者合明後二出離初不隨中文
分為二先標後列列中有五一趣不隨順謂三惡趣不
能隨順出離地故二生不隨順謂生難處不能出離
三勤不隨順謂懈怠也四障不隨順煩惱定障數生
起也五愛樂不隨順由邪見等障入正道名不隨順
能離此者方名出離本地分中二十一等而廣明也

論闕者至卧具闕 演曰二彰闕出離亦具標列列中
有四隱沒闕者謂法末時教證皆無不能出離名隱
沒闕餘文可知 論復次由四至由行力 演曰三家出離
釋後三種直以義明而不牒釋釋有二彰起善者

二正辯出家初中有二先標後列列中有四緣力者
善友力也二因力者自發心也三智力者了知出家能
出離也五行力者而能具戒修正行也 論復次由

瑜伽師地論義演卷第二十九第四張

敦字号

四至住處圓滿 演曰二正辯出家文分為二先標後
列列中有四一形相滿身語無染二業圓滿隨教行也
三意樂滿樂越生死求出離也四住處滿離諠鬧也
論復次由五至不知足故 演曰四戒圓滿文分為二先
標後列列中有五如前本地二十二中而已明訖 論
復次依二至隨眠護 演曰五者合明後二出離文分

三分一辯根律儀二明食知量三正知而住初中有三
一標二列三別解釋此初二也由護根門眠食知量經
種皆斷名出下地及迦耶也依思及修修四律儀故
雙標舉 論境界護者至是隨眠護 演曰三別解
中文分為四一境界護二煩惱護三明纏護四隨眠護
論復次由五至正習睡眠 演曰二食知量文分為二先
論標列後引經釋前二十三已明食量今此略標兼
引經釋故重舉也 論復次應於至亦善知量 演
曰三正知而住文分三分標列及釋釋中有五前二十
四已辯正知今略提綱故重示法 論復次若有至隨

煩惱支 演曰七勤習神足門文分三分一明斷行二
辯定緣三辯了知斷行文二初惣標列後別釋之此初
也神足體者其唯是定今此四支及八斷行是能資
法而體即非故云神足由四支等 論修習支者至
持於內 演曰後別釋中文分為四一明修習二辯
證勤三辯護隨四明引發三護隨中止觀隨惑者能
障止觀之隨惑也體即沉掉順違皆障餘文可知
論復次有四至心一境性 演曰二辯定緣文分為二初
惣標列後依標釋釋中有四一明審聽二正教授三明
宿習四辯多聞義思可悉 論復次有七至對治依持

演目三辯了知文分為二初惣標列後依標釋此初也

瑜伽師地論義演卷第三十九 第五張

敦字号

論內定退因至光明想 演日後依標釋文分為二別

彰七法二重明第六此初分二前四所治後三能治思
之可知 論云何於身至樂我常 演曰二重明第六

於身觀察集法住等惣有九句而是經文論牀解釋

真如身者於有身中觀無相理名真如身以依真故名

善住念餘文可悉 論復次依上至見迹行者 演曰

八補特伽羅門文分為五一標二徵三列四釋五惣結

之此前三也依上等者上謂勝上依上勝事建立五人

五人皆欣勝妙上事故能求人亦為上也 論云何欣
樂喜樂至差別故 演曰四釋分五一欣喜樂二欣障
斷三欣解脫四見趣行五見迹行初中有二先徵後
釋釋中有二先標後列問准列有四標何云三蒼有
尋有伺無尋有伺合為第二俱初禪故初欣欲生攝
人天趣餘義可知 論云何欣樂障斷至斷差別故
演曰二欣障斷文分為二初惣標列後依標釋此初也
論欣樂煩惱至差別故 演曰後依標釋文分為二先
明惑障後明定障此初也現法樂者四禪定也於四
禪定法樂未得及已得中皆欣惑斷何以然者以未

得定欲惑未斷而欣斷之已得定者自地未除亦尚
欣斷有多類故名一切種有想等者無色界中下三
定也未得定者而希得之已斷下惑已得定者更復欣
上而求進之不說非想者彼無欣上故依止等者釋前
二界斷別所以謂於依止釋前樂住及於觀察釋無
色定 論欣樂定障至未得已得 演曰後明定障謂
於勝遍未得希得欣斷定障已得更希後後勝品而
復斷除名得未得以彼二處由斷定障而方得之故須
斷也 論云何欣樂至得已得 演曰三欣解脫謂於

諸見未得解脫而起斷除其已得者希其圓滿名
得未得 論云何到究竟至得已得 演曰四見趣行謂
於非想非非想處未得出世真實究竟已得世間最
上究竟名得未得 論云何到究竟見迹至究竟證
受 演曰五見迹行於六觸處所有染汙無餘斷盡名
究竟證不同前文有盡不盡名得未得 論如是名為
至補特伽羅 演曰五惣結釋 論復次鄔波至名能
引發 演曰九鄔波三德門文分三分標列及釋釋中
有三明清淨二明造作三彰引發初清淨中復分
二種如文可知 論復次有三至究竟證法 演曰十明

法邪正門文分為二一辯三正法二真偽對明此初也聞法教也行法行也究竟證法如次果理四皆名法論又外道法至內所證 演曰二真偽對明文中有二先偽後真文易可悉 論復次諸欲至遠離功德 演曰上一捨欲彰淨門文分為二初明捨欲後明清淨初中諸欲得捨因果為次布施得因在天受用是所得果由此捨等明捨所因捨事欲等明其正捨由出離等明捨勝利謂由捨故而得出離離煩惱故得諸功德具二十五 論又若顯示至出世間故 演曰後明清淨文意可知 論復次由三至威德故 演曰十二驅擯犯

戒門文分為二先標後列列中有三一護他者護他俗
流生其嫌疑及護同修清淨行者無煩惱也二彼不
堪者彼所擯人三彼能令者彼犯戒者若在衆中令
衆無德故驅擯之 論復次由四至懈怠故 演日十三
愛樂觀察門文分為二先明愛樂後明觀察初中有二
先標後釋釋中有四一離二邊離苦樂二餘可知也論
復次有四至不壞故 演日後明觀察文中有二先標後

列列中有四一共住者觀察前人有戒無戒要依共住
察之知有二厄難者遇難無非知戒牢也三世務者雖

遇世務而戒不虧故知無缺四言論者觀其言論無有
顧戀知見不壞 論云何心趣至等相者 演曰十四趣
入修斷門文有七句分之為二先辯初三後明後四初中
二釋此初釋中各具微釋住慣內者由住慣內而因
厭背心趣遠離由聚落行故捨出離由依寂靜止觀
力故趣涅槃 論復有差別至趣涅槃 演曰第二重
釋文易可知 論一切受至為真梵 演曰後明後四受
是觸影一切受滅名為無影相續者身餘文可悉 論
復次由三至不恭敬故 演曰十五聽說失德門文分
為二先明聽法後明說法聽中有二初倒後器此倒

聽也 論復次有五至恭敬心 演日後聞法器文分
為二先標後釋釋中有五為聞法故而修五種聽法
之相名聞修器 論復次於善至教授出離 演日後明
說法文分三分標徵及釋釋中有五為具此五名大師
德 論復次由三至無怖畏故 演日十六佛道出離門
文具標釋標中此道者即是下無我見無我見者唯佛道
有昔居凡位未得無我名未曾得復由無我能斷煩
惱及無怖畏 論復次有四至菩提樂 演日十七引樂歡
喜門文分為二初章歡喜後明引樂初中有二先標後
列列中有四 論復次由二至不可得故 演日十八章

佛善說門先標後釋釋有八因八因佛名善說後七
二因次第成前成前二中但成後一窅堵波者此云靈
廟白虎通云廟者貌也尊貌所居謂之廟也有二因
緣故同於教一由靈廟而有遺形類有教文方證堅
住堅住謂即佛真體也二由靈廟為貌所依說諸具文

為理依處不同外道教無堅住故以辯之 論復次有四至
名有翳 演曰十九障斷慧眼門文分為二初明障斷後
明障慧障慧分三二者作惡作惡障慧故同盲也二
者作福作福福增障慧生長故同於垢三者邪見邪

見障正故同於翳 論復次修法至增上慢 演目二十
修行念住門文分為二先標後列列中十一前二十八治
障合明心有二十今唯所治但云十一謂能了知十二染
法名法念住次第解釋餘文可知 論復次由四至資
潤故 演目二十一出世助伴門先標後釋意思可知
論復次由四至有情故 演目二十二天眼遍義門文
具標釋釋中有四一見造衆業二見無量生三見中陰
身四見無中陰生無色時無中陰故 論復次為證至
離增上慢 演目二十三證達漸次門文具標釋釋中
有七言住其心攝正方便者為求禪定要住其心行

施戒忍以為攝定之方便也內外等者自身名內他
身名外內外二處是施法財不平等心之所起處今悉
除斷名障清淨餘思可知 論復次為對治至捨善
軌 演日二十四修四念住門文分為二初標後釋釋
中文九初之三種子身所治後之六種是受心法如次能治
各二種行思可知也與前法住惣別不同故分二說

論復次諸出家至慢過失 演日二十五辯二過失門文
分為二先辯出家後辯居家此初也 論諸在家者至
善行過失 演日後辯居家先標後釋釋中有五一
貪著貪著世樂二習近者應言習近諸欲能障即能

障出家文顛倒也三攝受者有七攝受如本地分餘文
可知 論復次愚夫至業薄劣 演曰二十六愚夫相狀
門文分為二先明四相後彰福薄辯四相中文四番釋

瑜伽師地論義演卷第三十一 第九張

敬字

尋之可知 論復次五法至相似故 演曰二十七死生
類海門文具標列列中有五五寶所依者生死之中有
真圓寂名寶依似餘文可知 論復次由五至施而無
盡 演曰二十八法勝財施門先標後釋釋中有五
論復次應令至疾趣入 演曰二十九心隨自在門文分
三分標徵及釋釋中有五一惡行方便不隨趣入二善

行方便猛利趣入三追欲方便不隨趣入四受欲方便不
隨趣入五出離方便不隨退轉於欲定愛不隨趣入已
上皆名隨已而行不隨惡心猛利趣入論復次由五至
餘有情共演曰三十煩惱勝魅門文分為二初標後
釋釋中有五一體多勝二難治勝三難識勝四難摧
勝五餘共勝論復次或有至耶行故演曰三十一妄
計有我門文分為二先標後釋釋中有二一明五過
失二彰二邪行論復次依止至五種對治演曰三十
二欲行對治門文分為二先標後釋此先標中而有三
種一六雜染二四依處三五對治初三行中同居行者欲

福雜行名同居也 論云何六種愛恚雜染 演曰
後釋之中有二番釋初釋分三一六愛恚二四依處三
五對治初中有二先徵後辯此初也 論一境界貪至
不安隱住 演曰後辯有六義別分三初二欲行次二
福行後二合明同居之行思可知也 論云何四種至
俱分雜染 演曰二明四依處約於二義而明四處一
約情境明二依處前六種中初依境界餘五有情二
據起染分全分二六中初二分雜染依所餘四處名俱
分染初二如次起貪及瞋名為一分餘則俱起名為俱分
論云何五種至五捨 演曰三辯五對治初標後列列

中有五初四如次治前六中初四條法後二合治五六

瑜伽師地論義演卷第三十九 第十張 敦字號

雜行思可知矣 論復有異門至五種對治 演曰

第二番釋文分為二先標後釋此初也 論何等為六

至雜染瞋 演曰後釋分二先辯所治後辯能治初

中有二先徵後列列中有六初二可悉三於三毒而起

貪憂謂於惡行生欣樂故四於三善而起瞋恚謂於

利益而生瞋也五於三善復起於貪謂於善貪善法

欲也六於三毒復起瞋心謂於惡行生損害意 論云

何五種至貪瞋作意 演曰後辯能治能治有五不淨與慈

如次治前二染三四作意如次治彼三四所治第五作意
合治五六思可知也 論復次有四至五種功德 演曰
三十三出家功德門文分為二先標後釋此初也 論
云何四種至未熟者 演曰後釋分二先辯其人後明
功德初中有二先徵後列列中有四一者自依依自身
心而出家也二者依他依屬於他令發意也三者三
熟四聖果也四者未熟脫分初也 論云何應知至第
五功德 演曰後明功德初標後釋釋中有五一得淨
尸羅二不隨他轉三得苦邊際謂無學果四惡趣邊
際有學者也五捨逼迫集善根 論復次有三至非出

離法故 演曰三十四三苦九相門文分為二者雙標二者別釋別釋分二二明三苦二明九相謂於苦苦行苦壞苦三中如次各三是為九相七順愛者順於妙境起貪愛時深生樂想名生住樂此樂壞時能生憂苦名為壞苦八變壞者樂受變壞即名為苦九由等者智觀變壞恒為苦想名取非離餘文可知 論復次若有至攝受任持 演曰三十五四支成就門文分為四一標二列三釋四結此初二也 論云何苾芻至法慳吝 演曰三釋之中支別為四一解脫煩惱支二不離正智

支三善生圓滿支四未生令生支初中有六問二答
三微四列五釋六結此初四也 論若諸愚夫至有如
是事 演曰五釋之中文分為五一辯慕居家二明犯
禁戒三彰昔作意四起當貪憂五明法慳慳初中有
二辯愚夫思慕居家隨惑之相二諸有智下明有智
者解脫隨惑其文可知 論又諸愚夫至二隨煩惱
演曰二明犯禁戒文分為二明毀犯二明解脫 論又
諸愚夫至三隨煩惱 演曰三彰昔作意文分為二初
明非理後明解脫 論又諸愚夫至四隨煩惱 演曰
四起當貪憂文亦二種准前應知 論又諸愚夫至五隨

煩惱 演曰五明法慳怯文二准前 論是名苾芻至

煩惱支 演曰六惣結釋 論云何比丘至立餘三智

演曰二不離正智支文分為六一問二答三徵四列五釋

六結此前四也 論謂有比丘至第一智 演曰五釋分

二初明第一後辯後三此明通達八聖道智 論即以此智

至出離所攝 演曰後辯後三聞思修智文復分三先

標次釋後惣結之釋中又三三明聞智二明思智三明修

智此初智也 論又為勤修至今不忘失 演曰二明思

智 論又於無我至應了知 演曰三明修智 論如是

名為至建立三智 演曰後惣結之 論是名比丘至

正智支 演曰六惣結也 論云何苾芻至不退增長
演曰三善生圓滿支文分為四一問二答三徵四釋義
思可知 論云何苾芻至得生起 演曰四未生令生
支文亦分四一問二答三徵四釋文易可悉 論如是四支至
平等平等 演曰四惣結成數顯於平等初支有五二
支有四三支有一令長攝持四支有一令生攝持為十
一也

瑜伽師地論義演卷廿九

第十三張

敦字

論卷第七十一 論復次有七至應發義 演曰三十六
七義生喜門文分為二先明其義後明生喜初中有二

先標後列列中分七一應推者如推緣生自從老死
推至無明二應攝者攝相歸性盡是真如攝境從心
皆名唯識三應避者應避二邊常斷等過四應引者
引同異喻類例明也五應遮者謂立我無遮執我有
他皆倣知六應持者中道之義應奉持也七應發者
發生他解行利他也 論復次有七至所引喜 演日後
明生喜因聞衆義故生喜躍而亦有七如文可知 論
復次有五至五證法 演日三十七法喻差別門文分為
四明五法二明三德三彰三教四明理趣初中有五
一教二行自利行也三攝受者攝受有情利他行也四受

用者受用法樂自利果法五證法者證理法也論復
次具三至師學工巧 演曰二明三德三德備矣方名
善射故類修行弓如教法箭同於行果同中的因教
起行尅有所成故同中的 論復次如來至不重說教
演曰三章三教據多分說如大般若十六會說時長處
遠名長時教二無間者如燈明佛說妙法華六十小劫
不起于座一坐說畢名無間教三不重者如金剛等經
唯有長行而無應頌名不重教他皆准知 論復次如
來至別理趣 演曰四明理趣先標後釋釋中分三約
勝說者義差別者今入秘密文差別者謂即別時別

義意趣難釋別者轉變秘密等 論復次夫涉至身

勞對治 演曰三十八遠涉對治門文具標列列中有

五一炎光治者喻初正見掩邪見曰二艱險治者喻善知

識能越險故三河對治者喻船筏教四竭對治者得定

水也五身勞治者五通為馬為對治也 論復次尸羅至

瑜伽師地論義演卷第三 第七張

教字号

不歟尸羅 演曰三十九戒往善趣門文具標釋釋中

有二明攝受謂初受時二明不歟後無有犯 論復次

諸受至著受用 演曰四十現法受欲門文具標釋

論復次壽命至二細 演曰四十一壽命變壞門文分為

二明變壞二明分位滅沒名應念念名細論復次智
有至他類善根演曰四十二智德差別門文分為二先
標後釋釋中有二明正行二明自性初正行中義
之德者義謂義理及境義也於義境界知無顛倒名
為正行聞思修時所知境別如次名為速疾等也二自
性者依自立名亦有三德一是定地揀於散地智可退
也二出世間彰無漏也三勝自他勝自類者勝於自類
有漏慧根勝他類者勝於信等餘善根也斷障證真
智為勝故論復次有三至戀後有演曰四十三對治
願戀門文分為二先標後釋釋中分三二願助伴戀

著妻子觀身不淨而以治之二願利養觀受治也三
願後有觀心無常觀法無我而能除遣 論復次加
行至相續故 演曰四十四加行相續門文分為二禪
經明後論主釋此先牒經明三道也 論欲貪無明至
是相續 演曰後論主釋文分為二初惣略釋後別分
別此初文三二明加行見道前也二明現觀二見道也三
明相續謂修道中文復分二二明離欲不還果也二未
離欲第二果也初果見諦見道攝也 論又依故至對
治故 演曰後別分別文有八句分之為二初之五句據
地等別解前三道後之三句據障重辯初中復二前

之三句如次釋前後之兩句再明相續前三句中初言依者加行位也加行所依欲界身故次言地者明現觀也依未至地入現觀故次言品者辯相續也相續之

瑜伽師地論義演卷第三十九

身山張

敦字

身依於九品而建立故已離欲者九品皆無未離欲者隨應不定次未修定者重明相續初果雖得未至勝定未修根本四靜慮故名未修定次修未得第二果也後修已得不還果也修得既差離欲亦異所依清淨障故等者辯後三句約障明也所依障淨者加行位也近加行中不隨惡趣報障依身名障清淨作意

障淨者彰現觀也現觀位中能斷或生作意惑障名
作意淨彼障治者相續義也於修道中得聖對治
斷隨應惑能得離欲及非離故 論復次如說至究
竟現觀 演曰四十五現觀行相門文分為二先標後
釋此初標經說有六種 論問思現觀有何相 演曰
後釋之中門分十九顯觀相狀門文分為二初釋後
結釋中文復分六一辯思現觀文分為二先問後答此
初也 論答至如法引奪 演曰後答之也思者惟也
惟念所緣觀者智也決了諸法謂於凡位決知諸行
苦無常等餘不能奪名思觀相 論問信現觀至餘僧

正行 演曰二明信現觀文具問答於三寶中決定生
信非三寶外皆不信從名信現觀 論問戒現觀至放
逸處 演曰三明戒現觀問答可知 論問現觀智諦至
生第八有 演曰四現觀智諦謂此現觀攝真相見故
無疑等及不造業無第八有 論問現觀邊智至生怖
畏 演曰五邊諦現觀由分別我而已斷除故於詰問
而無怖畏 論問究竟現觀至為因而生 演曰六究
竟現觀不犯五處者五罪聚也 論如是等類至現觀
相 演曰後惣結也 論問思現觀至為自性 演曰二
明觀自性門文分為六皆具問答一思現觀尅實體

者思所成慧以為自性故唯識云謂最上品喜受相

瑜伽師地論義演卷第二

第五

字號

應思所成慧加行道中觀察諸法此用最猛偏立觀
名若并相應眷屬體者即菩提分隨應為體二信現
觀通漏無漏信為自性名世出世信雖非觀助觀增明
亦名現觀故唯識云此助現觀今不退轉立現觀名三
戒現觀無漏淨戒名聖愛戒戒能助觀故得觀名唯
識亦云除破戒垢今觀增明亦名現觀四智現觀根本
後得無分別慧以為自性緣非安立以為境故唯識
釋云緣非安立根本後得無分別智以為性也五邊現

觀唯後得智通漏無漏唯識論云諸緣安立世出世智
以為自性六究竟現觀盡無生智以為體也復言等者
等無學位十種智中所餘之智 論問此六現觀至及不
繫 演曰三界地分別門文分為二先界後地界中文二
先問後答答中類別而分四種一唯欲繫謂思現觀
唯散地故二種等者信現觀也體通無漏取彼有漏
通三界者名為一分三即此等者此信觀中無漏之者
故立分名及餘三者謂三四五全及信少分合此四種名
為不繫四一通等者第六觀也通漏無漏故繫不繫
論問此六現觀至依可得 演曰後明其地文分為二先

問後答此初問云六種觀中幾依未至乃至八定為所
依耶 論答至一分亦尔 演曰後答分二二答所徵二
重釋難此初分二初惣後別初惣釋中一依非依者
思現觀也謂思現觀唯欲散地不依定起名依非依餘
五現觀依定而生理通八定名一切得又三依等者後別
釋也三四五觀依初未至及四根本五地而生見道生
時通五地故一種一分者信現觀也信觀雖通有漏無
漏今說與三同時起者揀餘有漏名為一分同依五地
名為亦尔究竟現觀依定極成故不言矣 論問若現

觀至依可得 演曰二重釋難文分為二先難後釋此
初也 論答至無有分別 演曰後釋難中西方諸師釋
此文云決擇分善為遠方便欲入真觀思惟初定尋等
五支全靜慮真如入初靜慮後入見道無相真觀而證三
界一切法如故加行時尋等可得尋求伺察真如理故
具有五支正證真如然是離相無有分別無尋伺二但有
喜樂心一境性三支俱也 論問此諸現觀至勝義諦
演曰四所緣真俗門文分為二先問後答此初也 論答
至一種一分 演曰後答分七一緣世俗謂思現觀雖緣四
諦非定親證故名俗攝二種一分者謂信現觀三一

無所緣者謂戒現觀戒色非心無所緣義四緣安立者謂第五六五一種一分者謂信現觀俱能緣彼四諦理故六緣非安立者謂第四觀七一種一分者謂信現觀由無分別故緣非安立然信遍與善性相應故緣世俗勝義等中皆說有也 論問此諸現觀至亦無相

演曰五有相無相門西方釋云思諦邊究竟四體是慧分別性故名有行相戒體非慧故名無相信慧同緣亦是有相體非慧故亦名無相 論問此諸現觀至別亦尔 演曰六有無分別門於六觀中有分別四無分別二通於二義與前同名為亦尔 論問此諸現觀至

樂捨俱行 演曰七三受俱起門初思唯欲欲意無樂
故唯喜俱欲雖有捨力不及喜故不取之餘通八地故
喜樂捨容得俱行 論問此諸現觀至二非對治演
曰八現觀對治門文分三分一辯四對治二明種現治三
彰三品治初中有二先問後答答中有四二唯壞者初
二也思惟散善但有厭行故闕後三問現觀邊智既無
漏攝何非後三答理實分有持遠對治斷惑未盡有
惑可厭壞治義強故唯說壞二通斷持遠分等者
智諦現觀二無相觀斷理事惑證擇滅理令所治遠

故攝三治三通通持遠分等者謂究竟觀惑已盡故故
無壞斷但有二治四二非治者謂信戒二二俱非慧
非四治攝 論問此諸現觀至俱非對治 演曰二明種
現治文中有二初問後答答中有三一辯三纏治謂思
信邊但伏現纏非能害種以非正智正斷道故二一俱
對治智現觀也三二俱非治戒及究竟戒體是色究竟
位中無纏種斷故二俱非纏及種治 論問此諸現至非
斷對治 演曰三彰三品治文分為二先問後答答中有
二一正對治謂現觀智諦現觀是斷惑道餘五隨順以
為助伴 論問六現觀至幾遍知果 演曰九九遍知果

門文分為二初問後答此初標列而為問也。論答至不
得彼果。演曰後答一得謂第四觀能斷惑故得九知
果餘非斷道皆不得之九遍知義如五十七。論問此諸
現觀至未生耶。演曰十斷惑時節門文分為二先徵
後釋此初也。論答至諸煩惱斷。演曰後釋所徵現
觀生時煩惱斷時時無前後說名平等如言明來闇
方謝者假說先後實謂同時以同時故名為平等。
論問此諸現觀至是得前行。演曰十一得果差別門先
問後答答中有三得一切者一謂第四四果皆由斷惑
所得故依第四得諸四果二得圓等者一謂究竟得

圓果時能證之道非親能得親能得者謂無間道斷
惑士夫而能得故究竟但是解脫道故故非得也三餘
是等者餘思信戒及邊觀四是得四果一現觀中俱時
助伴及前方便 論問是諸現觀至餘一切 演曰十二
轉根勝劣門言除一者戒現觀也言轉根者捨劣得

勝戒體色法而無此能故以除也然轉根義具五十七
論問是諸現觀至餘一切 演曰十三引通勝德門除
戒餘引神通勝德心能引之戒觀不然故非能引
論問思現觀至作何業 演曰十四觀智作業門文分為

二先徵後釋此初也 論答至後身為業 演曰後釋分

六明思觀能作六業二明信觀能為三業第三業中

一分業者有漏感生無漏不尔名為一分三彰戒觀脫

苦為業四現諦觀作四種業第四業中助感果者別

報業也及異熟者惣報業也謂此現觀能助二業感生

二果以為業也五邊諦觀能作三業以曾證知故善問

答六究竟觀起三業用文易可悉 論問思現觀至

有幾種 演曰十五觀智種數門文分為二先問後答

此初也 論答至現觀亦尔 演曰後答分六一思現觀

略舉二十五類所思之境以彰思體顯餘皆思名為無

量二信現觀文中有二初舉所信有十二類後彰信觀
體亦有多三戒現觀文別為二初約法明後依人辯四
智現觀五邊現觀六竟現觀皆以念住根等為體名無
量也 論問此諸現觀至不可說故 演曰十六自非自
性門初問後荅荅中通二義如常說 論問思現觀至
何因何果 演曰十七辯觀因果門文分為二先問後荅
此初也 論荅至現觀亦尔 演曰後荅分二先明通相後
此中下彰其別相義思可知 論問六現觀至現觀耶
演曰十八餘法相攝門文分為二作意相攝二邊根相
攝初中有二先問後荅此初也 論荅至勝解作意

瑜伽師地論義演卷第三

第十九張

收字號

演曰後答分六二現觀非作意攝者謂思及戒思唯是散作意唯定作意心法戒體是色故不相攝二現觀攝樂作意攝者信從俱慧攝樂所收俱於三寶而信樂故就勝而攝理實其信遍諸善也三現觀攝樂作意觀察作意攝者一邊現觀同非斷道故相攝也四一現觀至究竟作意攝者智諦觀也謂此觀智斷欲煩惱名為遠離斷上煩惱名為攝樂斷後修惑名方便意五一現觀方便究竟果作意攝者謂究竟現觀也六餘作意者了相勝解非觀所攝何以然者定散異故非思觀

攝非淨為性信觀不收了相勝解但是加行與後四觀
無間等殊故不相攝 論問無邊際智至現觀等流

演曰二邊根相攝文分為二先問後答答云不攝何以然
者智知無邊名無邊智散戒色而體不同信緣三寶
寬狹誠異後之三觀各局所緣行相既殊故不相攝善
根亦非現觀攝者唯識第九云燋等不能廣分別法
又未證理故非思觀餘准此知 論問諸思現觀至皆當
了知 演曰十九諸句分別門文分為二四句料揀二順
前後辯初中有二先明思信後例釋餘 論復次慳之至
向於彼 演曰四十六慳垢汙染門文分三分謂標徵釋

釋中有八前六第八雖皆是貪慳依貪起故舉明也第七
執取雖兼見取因慳故發故亦慳攝 論復次有五至
菩薩道 演曰四十七調善修想門文分為二先明調善
後明修想初中有三標列及釋釋中有五如文可知
論為得彼故至哀愍想 演曰後明修想如次配前五
行起修想也 論復次當釋至乃至論議 演曰四十八
了知經義門文分為二先了契經後知彼義初中有三
標經起問二略答所徵三結釋前義此初也 論謂略
由五相至乃至論議 演曰二略答所徵文復分二先列
後釋釋中有五一了假名了名皆從想假設故二了攝

受由名句文宣說善惡有無等法有所歸處名為攝受

論師地論義法卷第九

張

數字号

三了次第了知緣生法門句義因果前後次第宣說四
了聖教四人所說五了依處為自他說釋結可知論云
何了知至相應語演日後知彼義文亦分三謂徵列釋
釋中有五一知緣起隨根說義知義起因名知緣起二
知句別謂能了知苦集等法異詮各別故三知次第
如言諸行無常是生滅等先標後釋是釋次第如說
色蘊色如聚沫受如泡等以宗喻等成立五蘊體皆
為空名成次第說義終畢三支無過名滿次第四知道

理五知略義如文可知 論復次云何至作意故 演曰
四十九知時差別門文分為二先標後釋釋中有五
知惑正起二知惑將起三知惑不起四知智將起五知
智正起知能所治起時不同故分為五 論復次云何
至善知其量 演曰五十法食知量門文分為二先徵後
釋釋中分三先標次列後隨標釋釋中有二先略後
廣此略釋中文復分二一持順性二勤順性 論此中
云何至或損於他 演曰後廣釋中文分為二一明食知
量二辯勤知量初中有二明受取二明受用此受取
中有四知量如文可知 論於受用中至起不平等 演

日二明受用 論云何於勤至太舉 演日二辯勤知
量文分為二先標後釋釋中有四一辯勤時二明勤
處三明勤事四勤齊限 論復次云何至瑜伽師等
演日五十一善知衆別門文分為二知在家二知出家二
中類別各分多種如文可知 論復次云何至乃至應
默 演日五十二往詣語默門文分為二先徵後釋釋
中有二先略後廣廣中分六一知應往二知往法三知
應住四知應坐五知應語六知應默此初往中事有九
種而應往也 論云何了知至已說其相 演日二知往

法如指應知 論云何了知至方申愛語 演曰三知應
住 論云何了知至端嚴而坐 演曰四知應坐 論云何
了知至質直而語 演曰五知應語文分為二先徵後釋
釋中有二先列後辯此初也 論時有三種至第三時
演曰後辯有五一辯知時二明知理三明知量四知寂
靜五知質直此辯知時有三可悉 論理有三種至有
義利說 演曰二明知理文三准前 論由三種相至況多
說 演曰三明知量 論當知寂靜至而有所說 演曰
四知寂靜文分三分標列及釋釋中有三文可知也
論又質直語至所言無二 演曰五知質直文具標釋

論云何了知至聽其言說 演曰六知應默先徵後釋釋
中有五如文可知 論復次且由至皆當了知 演曰五十
三知信非信門文分為二先明知信後明非信初中有
二一明諸相二明支果此初復二一彰信相二例釋餘
初中有三謂標列釋釋中又三尋可知也 論此中
信是至善男子性 演曰二明支果文復分二先釋五
支後明證辯支者因也先因後果故次明之 論復次
由三至所調伏故 演曰後明非信文易可悉 論復
次由三至信順人故 演曰五十四非徃寂靜門先標
後釋釋中有三由三拘故不能數徃空閑寂靜阿練

若園論復次由三至應知其相 演曰五十五性好非
好門文分為二先明黑品後明白法初中類別文復
分八一不好詣他言無畏者不畏現在惡名布彰未來
苦趣故不往詣求其指趣二不好親近三不好請問四
不能審聽五不定任持言覆慧者雖有其慧於所
聞法不能領受猶如覆器水終不入言腴慧者雖處
座下而有少解起而尋忘如置飲食在於膝下起便傾
覆元不入腹名為腴慧六不觀請法七不隨法行八不修
他行返上好往及觀察等即名白品 論復次諸聖至其

事可得 演曰五十六諸聖遊觀門文分為二先明遊

觀後釋所以此初也 演者

音賓

水際也

論問何因緣故

至利餘衆生

演曰後釋所以文復分二先問後答

中分三謂標徵釋釋中有二先益鬼趣後益餘生由二

因緣故遊鬼趣

論復次由六至心轉故

演曰五十七

欲行魚色門文分為二先標後釋釋中有六思之可知

論於此地中至不復現

演曰後惣結止餘

論又獨覺地

至亦不復

演曰二明獨覺例同聲聞故不復釋

論卷第七十二 攝決擇分中菩薩地之一

論如是已說至我今當說

演曰三明菩薩文分為二

結前生後二依生正釋此初也 論謂如成立至亦復如
是演曰二依生正釋文分為四且第一決擇初持瑜伽
處中文復有三明種姓二辯發心三明正行此初種
姓始自本有指同聲聞不別明也 論復次有十至成
果發心 演曰二辯發心文分為二初明正發後明隨護
初中有四一標二列三釋四止此初二也 論世俗受發
心至證菩提 演曰三釋分十一世俗發心先牒後釋
謂在地前所有發趣未登聖位名為世俗祈願受行
名為受發二得法性者而有二種一證入初地聖性發心
名得性發二得四果者證自聖性歸趣大乘亦名得發

三不決定中非彼姓者謂無姓人非彼大姓遇緣雖發而
不定故善戒經云無種姓人雖復發心終不能得無上菩
提設彼姓者菩薩姓也四決定發返上應悉五不清淨
類別有九如文可知六清淨發離前九相即名清淨七
羸劣發八強盛發九未成果發心也十已成果發心者

瑜伽師地論義演卷第三之三張

數字号

果中發也起利他意亦名發心如世尊下指事明也
論此十發心至更不復現 演曰四結止也 論復次有
四至修所成心 演曰後明隨護心雖已發更起四心常
隨守護令無閒隙名四隨護 論復次菩薩至舍那正

行 演曰三明正行文分為二彰所學處二明應行行
初文有五二利行處二真實義處三威德力處四成熟
行處五菩提行處初利行中文分三分一明九正行二
辯五邪行三彰無堪性初中有四一標二列三釋四止
此初二也 論云何菩薩至辛苦藥 演曰三釋分九生
死正行文具徵釋下皆准知辛苦藥者自利行也於
生死中雖行自行行難行故如治自病服辛苦藥論
云何菩薩至有病者 演曰二於情正行利他行也 論
云何菩薩至成就幼童 演曰三於自正行家長喻菩
薩未成幼童如未成行所以省察學是除非如彼家

長教幼童也 論云何菩薩至於諸賄貨 演曰四於欲
正行謂於五欲染汙境中守持正行猶如商主於難處
中堅守財貨 論云何菩薩至諸衣服 演曰五三業正
行去垢得淨故如浣衣 論云何菩薩至孩小兒 演
曰六不損惱行觀諸衆生如己嬰孩雖有過非不應損
惱 論云何菩薩至施切於燃 演曰七無間修行類
同鑽火 論云何菩薩至可委付者 演曰八內心正行
依定修行行無見遺如堪委者財無有失 論云何菩
薩至諸幻事 演曰九增上慧行依慧行行萬行皆成
猶如幻人無不皆造論餘史擇文更不復現 演曰四止

不重明 論復次若於至無有傷嘆 演曰二辯五邪行
文分為二先標後辯此初也 論一於求乞者至隨法行
演曰後辯分二先辯有情後明邪行初中有二先列後

瑜伽師地論義演卷第三十 第四張

數字号

釋釋中有五一辯乞求二明危厄三辯有恩四明樂樂五
明樂法二皆五如文可知 論此中邪行至應知其相

演曰後明邪行言是中者是前五種有情中也作加行
者邪加行也起損害等加行之心名不饒益等不害不
益名曰中客如此並名無哀愍等 論復次於有情至
無堪任性 演曰三彰無堪性文分為二二辯無堪任二

辯有堪任初文有三標列及釋此前二也 論於清淨
至般涅槃法 演曰後釋如標亦分為五一明清淨二
明加行三辯果成四雙明二五明攝受初明清淨無堪
任者無種姓也由無無漏本種姓故故無堪能證清淨法
佛化叵得況餘人耶 論於加行至修正方便 演曰二
明加行無堪任性如有一者指人示法同涅槃者同餘
衆生有種姓者相續修習根已成熟後遇異緣於此相
續無間業中造不善業障正加行名無堪能 論於彼
果成至成辦彼果 演曰三明果成無堪任性言未熟
者雖修未久名續未熟彼果謂即解脫果也果未成

辨便不數修以不修故障果成辨名無堪任性 論於
加行至俱無堪能 演曰四雙明二於行及果俱無堪能
相續未熟於果無能造能障業於行無能名俱無能
論於攝受至無遺安樂 演曰五明攝受無堪任性攝
益於物而假財富由造匱業故於攝益無有堪能言
令彼者彼所化也 論與此相違至有堪任性 演曰二
辯有堪任返上應悉 論復次若欲至有五事 演曰第
二真實義處文分為二辯所觀境二明能觀智初文
有二明五事二明三性初中又二一標二釋此初標舉
三十六中真實義品所未盡者 論喟陀南曰至行等色

等 演曰二釋之中頌有兩行即為二文初文分二舉

瑜伽師地論義演卷第三九 第三十五張

教字號

頌標宗二長行別釋此初頌中門別有十一者惣舉
惣標舉門二別分別別分別門三言有者有無門也四
言實者假實門也五世俗等二諦門也六若生者所生門
也七若異等一異門也八言相者顯相門也九行等者行
相門也十色等者相攝門也 論云何五事至五正智
演曰二長行別釋十門分十一惣標舉門惣標五事
為真實境 論何等為相至安足處事 演曰二別分
別門文分為五一明相體二辯於名三明分別四釋真

如五明正智初相文二先徵後辯相謂境相是言所詮
名談處事 論何等為名至有增語 演曰二辯於名
相實無言強以名言名為增語所增之語即名名也
論何等為分別至心心法 演曰三明分別三界漏心
妄分別有故名分別 論何等為真如至安足處事
演曰四釋真如一無我所顯二聖智所行三絕語言路
具斯三義名曰真如 論何等為正智 演曰五明正
智文分為二先徵後釋此初也 論謂略有二至世間正
智 演曰後釋分二先釋後證釋中有二初略標列後
依標釋此初也 論何等名為至閒正智 演曰後依

標釋文分為二唯出世二世出世初中有二先問後答
此初也 論謂由此故至通達真如 演日後答文二
明證理二明斷障此明正智證會真理名達真如論
又由此故至所知障淨 演曰二明斷障又由此前證
如智故而能斷障能斷障故亦名正智 論何等名
為至閒正智 演曰二世出世先問後答此初也 論謂
聲聞至三界寂靜 演日後答分二先明智體後釋名
因體中復二明緣諦二明斷障此初緣諦過患愛
味如其次第知苦斷集次彰智也 論又由多分至

煩惱障淨 演曰二明斷障又由多住此正智故而能
引發真出世智斷惑圓滿非得此智自能斷惑緣安
立諦非能斷故 論又即此智至出世間 演曰後釋
名也義謂境義未曾得者謂緣真也變影緣真名
為出世緣言說事可是世間以緣真時心境無漏故名
出世 論世尊依此至出世間 演曰後引證成 論問
相當言至當言是有 演曰三辯有無門文分為二二
辯前三二明後二初中復二二明相體二名分別初辯
相中有四問答此初也相是依他故答言有 論問為
如自性至當言無 演曰第二問答問意可知其答意

云同自性差別之相此即是無何以然者以彼二法
言說安立假施設故 論問為如分別至當言有耶
演曰第三問答此先問也 論答至善說法界 演
曰後答之云若據分別明有無者相即是有依他性
故善記有者據依他有善記無者顯遍計無善記亦
有無者雙合前二善記非有無者遮遣第二由斯故
得遠離二邊行中道矣 論問此相至當言是有
演曰第四問答此先問也 論答至當言是有 演曰
後答分三標徵及釋釋中有二一言說有所說色心稱
言說故二離言說有言說自性及分別等皆無實體

難言自性方名為有 論如相名分別亦尔 演曰二辯
名分別一同於相有四問答名為亦尔 論問真如至當
言是有 演曰二明後二體唯是有何以然者以是圓
成無漏性故 論問相至言假有 演曰四彰假實門
文分為五一相二名三彰分別四辯真如五明正智初
相體中文分為二先問後答此初也 論答至亦有二
種 演曰後答文二先明行體後有相下成相通二行
中有二初實後假若在根境心心行中體即實有若在
長等忿等行中體即是假其相亦尔何以然者以心

緣行而為相故所緣之行既通假實能依之相故通二
種 論問名當言實有至施設故 演曰二辯於名先
問後答答唯是假何以然者以於相中聲上設故 論
問分別至二種俱有 演曰三彰分別先徵後釋釋中
通二識及觸等體實是有忿等法相而即是假 論
問真如至勝義攝故 演曰四辯真如唯實可悉 論
問正智至故有二種 演曰五明正智文中有三問答及
結答中通二剋性唯實眷屬故假 論問相當言至勝
義有 演曰五辯二諦門文分為五一相二名三明分別
四釋真如五明正智相中有二先問後答此初也 論答

至施設器故 演曰後答文二先標後釋釋中有二二
雜染起者是雜染法之所起故故是世也二施設器
者相是名言及分別心所詮緣處名施設器 論問名
至說所依故 演曰二辯名分二初問後答答中有二
先標後釋釋中有三一雜染起者有漏染心之所起
也二施設器者施設我法假智及詮之所依處名施
設器所依可知 論問分別當言至說隨覺故 演曰
三明分別先問後答答中有四一雜染起者三性有漏
雜染生也二施設器者與名及相為所依止名施設器
三言說眠者分別種也分別之心緣言說名所熏得種

說名隨眠四言說覺者現行心也依其名言起分別故
論問真如至所緣境性故 演曰四辯真如答言勝義
何以然著是真無漏清淨勝智所緣境義故名勝義
義猶境也勝之義故依士立名 論問正智至當言俱
有 演曰五明正智先問後答答中有二出世正智當

瑜伽師地論義演卷第三

三

三

言勝義唯根本也二世出世智通其三種變緣真如名
為勝義緣其事境即名世俗 論問相當言至分別
所生 演曰六能所生門文亦分五一明相體文分為二
先問後答答中分二二相所生者相通種現現從種起

名相所生二分別生者若安慧宗先分別者謂自體分
熏成種子生色等相相與分別同種子生故言及先分
別所生若月藏宗相由法念種子所生非分別生然說
分別所生者謂由分別熏發生故若護法宗自有兩
釋一云相見二分同種生由見分別熏成種子後生相
分名分別生二云見相別種種子生相分必由分別
所資方熏成種後相從先種所生名先所生 論問
名至欲所生 演曰二彰名也答言欲生欲謂樂欲因
人樂欲方始發生名欲所生 論問分別至及相所生
演曰三明分別先問後答答中有二由分別二及相

生分別生中復分為二一親二疎初親生者八識皆從
自親種起名分別生分別種現皆名分別故二疎緣
者五六轉識如次依彼六七八識增上緣起名分別生
二及相生者所緣緣中託境生也雖通親疎皆依境
起名相所生 論問真如至當言無生 演曰四辯真如
真如無為故無生矣 論問正智至正智得生 演曰五
明正智因聞熏習方從種起名智得生 論問相與
名至亦取名 演曰七異非異門文分三段一相對後明
二名對後釋三分別對智初中有四一對名釋二對分
別三對真如四對正智初中又四一問二答三徵四釋

釋中有二名體實有過二名相雜亂過初實過者名
依相立雜聲無體若異相者體應實有二名相雜亂
過若不異者取色相時應亦得名若尔便成雜亂過失故
俱不說定異不異第三俱句可理通也 論問相與分
別至分別為性 演曰二對分別文亦分四一問二答三
徵四釋釋中有二攝法不盡失心緣心時分別之體
亦是所緣與相不異今執言異故攝不盡二若不異者
法性雜亂失若執分別與相不異離心之外外色根塵
相應以分別心為自性 論問相與真如至俱有過故

演曰三對真如文分為二以相對如明異不異二例
名分別正智對如彰異不異初中分五一問二答三徵
四釋五引證成此初三也 論異有何過至亦得正覺
演曰四釋分三法喻及合法中有二先明異過過有三
種思之可知 論不異有何過至不清淨 演曰後不
異過過亦有三文亦可悉 論如諸行上至若異不異
演曰二明喻說文別有四一自相共相喻自相諸行與
無常等非一異故 論又如身心至異不異 演曰二身
心嚴重喻 論又如善惡至有過故 演曰三種非一異
喻正起現時雖有種子望所生現非異不異雖現無

種名為非異因果性殊名非不異 論又如虛空至應
無常 演曰四虛空色遍喻文分三分謂標徵釋釋中
有二初明異過後明不異此初也若執虛空與色異者
空應不遍色中無故猶若心法體既非遍應是無常
有分限故如色心故 論不異至應無所有 演曰後明
不異若說虛空與色不異離色無礙澄湛虛空應無所
有現既可得故色與空定非不異 論此中道理至當
知亦尔 演曰後合可知 論聲聞乘至記別道理
演曰五引證成文分三分謂標引釋此初標舉聲聞
乘者共許教證揀異大乘不共許故 論如說苾芻至

不離蘊 演曰次引教也 論此中欲貪至不清淨過

瑜伽師地論義演卷二十九 第二十六

四

演曰後釋經意文分為二先彰不異後明異失若取即蘊蘊不應有善無記以即取故後異過者取應是常蘊不攝故如真如等 論如相與真如至當知亦尔 演曰二例名分別正智對如彰異不異 論問相與正智至俱不可說 演曰四對正智義同於前相對分別故指以明尋可知也 論問名與分別至當言異 演曰二名對後釋文分為二初對分別後對正智二皆是異何以然者以能所詮體各別故 論問分別至當言異

演曰三分別對智定當體異何以然者如次有漏無漏異故 論問相有何相至為所行相 演曰八彰相狀門有五問答如文可知 論問相有何行相 演曰九明行相門有二復次初文分五一相二名三明分別四釋真如五明正智初中有二先問後答此初也 論答至餘無量相 演曰後答之中文分為四一無量相二明六相三明五相四彰二相初中有三一標二列三惣結之列中惣有六十七種類別分之合為十九一謂色相下明五法相二蘊相界下彰善巧相三根相諦下菩提分相四行迹相者苦遲等四五法迹相者無貪等四六止七觀八

舉九捨十依緣者根境相也十一六界謂地水等也十二此他界相十三日月十四五趣十五起盡十六有無空有相也十七染淨十八見知十九尋伺 論復有六相至所有相 演曰二明六相文分三分一標二列三各別釋釋中有六初有相中解了事者解了色體事相名分別所有相餘文可悉 論復有餘五至正智相 演曰三明五相文具標列列中有五一者相相謂外境相是相之相名為相相餘准此知真如相者無相相也正智相者證如相也 論復有餘二至住本性相 演曰

彰二相具標列釋釋中有二一明本性本所生也二
明影像新變起也本所生者由二合生故名爲共謂
由前前分別勢力及由現在相種所生故爲共也影
像相者如妄遍計所起之色及定心中勝解勢力所
變相分非本性相名爲影像 論問名有可行相至
十二別名 演曰二名行相支分爲二先徵後釋釋
中有二一彰無量二列十二十二名者八十一中具
有名目雖有少別理義無差 論問分別至深汗
分別 演曰三明分別分別七種如本地分第一所釋
論問真如至不可說行相 演曰四辯真如不可言

說何以故絕語言故

論問正智至諦行相 演曰

五明正智正智見分帶如相起名有其相相謂體也
無影相故名無行相 論復次若相至相差別 演

曰第二復次明五行相文分爲五一相二名三明分
別四辯真如五明正智此初明相行相有九初二即
前本性影像五塵境等名爲顯現五根等實說之
爲有言所施設名爲戲論虛僞不實名薩迦耶四相
遷流名有爲也因業所有名思所造託衆緣起名爲
緣生 論若名若想至名差別 演曰二名行相行
相有七一名相者名謂彰也彰所詮理故得名稱二言

想者名之因也果從因轉亦名爲想三施設者隨所
詮法而施設也四假說者假說壽者我人等也五世
俗者軍林等也六假立者勝義門中假建立也七言
論者商確是非起言義也 論若分別至分別差別

演曰三明分別而有七種三界妄心名爲分別有漏尋
思名曰思惟六七執心名爲遍計戒取等執名爲
邪道妄行苦行目爲邪行求趣聖果名之越流滯空

瑜伽論義演卷二十九

三十二

跋

有邊名不正取

論若真如至真如差別

演曰四

辯真如行相有九二如文次第詳之應知其相

論若正智至正智差別

演曰五明正智行相有七

反前分別其相應知

論問如是五事至幾無爲

演曰十諸法相攝門子門曲分三十六種一五法相

攝文分爲二先徵後辯此初也

論答至唯無爲

演曰後辯分五相通五者據通相說名唯行者不相

應中名句文也餘文可知

論問如是五事至具如

不攝

演曰二五蘊相攝文具問答三蘊攝者五中

三法是蘊所攝名分別智名唯行蘊分別正智四

蘊除色相攝不攝者有爲之相可言蘊攝無爲之相

蘊不相攝真如非聚故亦不收

論問如是五事至

界處并攝 演曰三界處相攝通相一切界處并收
名及真如法界處攝分別正智七心界中及意處攝
論問如是五事至當知亦尔 演曰四緣起所攝文
曲分二一明緣起二類攝餘根處非處初緣起中三
緣起者名智分別俱有為故定緣起攝相通有為及
無為二故攝不攝真如非生故亦不攝如緣起下類攝
於餘披可知也 論問如是五事至諦并攝 演曰
五二諦攝文分為二先徵後釋釋中有二先列諦名
後明相攝三是安立者謂名分別苦集二攝正智道
諦相中有為苦集道攝無為滅諦故得通二真如離

言非安立攝

論問如是五事至增上緣所攝

演

曰六四緣攝文分爲二先問後答此初也

論答至

所緣緣攝

演曰後答文四初明相中通一切者通

相而言皆四緣攝名非是心無間不攝等無間緣唯心心故分別正智唯是心心故皆四攝真如智境故

瑜伽論義演二十九

三十三

敦

所緣攝

論問如是五事至智依所攝

演曰七四

依攝文分爲二先問後答此初也

論答至智依所

攝

演曰後答分五一相三攝者相謂教義經三皆

名爲相二名唯法者法教攝也三分別亦尔者分別

同相亦分三種故云亦亦以能所緣相待立故四辯
真如五明正智文可知也 論問如是五事至無對

亦亦 演曰八色無色攝文具徵釋釋中有二先色
無色後彰見等相據通論故通二種分別正智體唯
是心故唯無色名與真如非色無色何以然者是假
有故不可說故如次顯二非二所以 論問至故名
無漏 演曰九漏無漏攝相通二者通相說也二唯
漏者名分別也二唯無漏文具標釋義亦可知 論
問至寂靜相義故 演曰十有無爲攝相通二者亦
通相也諸行寂靜所緣等者真如離染聖智緣時

衆行寂靜名曰無爲非是諸行寂靜不起名無爲也
諸行不起通有爲故 論問至當知亦尔 演曰十

一諍無諍攝文分爲二先明諍攝後例釋餘相通三
者諍無諍也二唯有諍謂名分別皆有漏故二唯無
諍真如正智皆無漏故 論問至非墮攝當知亦尔

演曰十二世非世攝文別有二者正明二例墮攝
三是世間者相名分別相唯世者據別相說正智一
分通世出世有漏緣事名曰世間緣如無漏名爲出
世戲論等者真如無爲聖智緣時戲論寂靜名爲出
世非談法性離言說故名爲出世離言性中通世間

故 論問至正智亦尔 演曰十三内外處攝相通

内根及外塵也名依聲立及法處收故唯是外分別
等者分別依内及外境生隨所依緣故通二種真如

瑜伽論義演二十九

三十四

教

非生故非内外正智同前分別依二名爲亦尔 論

問至行細義故 演曰十四麤細所攝易了名麤難

識名細三通二者相名分別思之可知真如唯細何

以然者難識知故正智緣細亦得細名 論問至所

行義故 演曰十五勝劣法攝三通二者相名分別

相待而立故各通二真如唯是勝智所緣一向名勝

正智緣勝亦爲勝也

論問至以無爲故

演曰十

六遠近處攝一由處者一謂相也在色名處三世名
時相於處時俱通遠近名等三種各通二者通遠近
也現時名近過未名遠真如由二者由非處時故非遠
近名俱非二 論問至俱非二種 演曰十七執非

執攝相通二者謂內根身名有執受餘無有執名等
三種俱非是色故無執受如非色心故非二種 論問

至彼同分故

演曰十八同非同攝相一具二餘四

俱無非色根故同分之義如前已釋

論問至當知

亦介

演曰十九因非因攝文分爲二者正明二

例餘釋四是因者相及名等熏成種故故名因也真
如非熏非取與果故非因義理實亦是十因之中不
相違因 論問至非異熟 演曰二十異熟非攝相
通二者相中根身業所招者名爲異熟餘非異熟名
依現緣聲所建立故非異熟分別之中八及六識業
所生者名爲異熟餘善惡等名非異熟餘二可悉異
熟等義具五十四 論問至非有異熟 演曰二十一
有異熟攝相通二者有漏善惡能招當果名有異
熟無記不然名非有熟名體無記非有異熟分別准
相通二可知無漏破有非作漏因名非有熟 論問

至當知亦尔 演曰二十二有無所緣文分爲二

瑜伽論義演二十九

三十五

教

正辯二例明相有所緣據通相說餘文可知 論問

至所緣義故 演曰二十三有無上攝有爲無爲等

勝義殊名上無上 論問至非三種 演曰二十四

世非世攝四是有爲故通三世真如無爲故非三種
論問至俱非二種 演曰二十五繫非繫攝欲色

繫三者相名分別無色亦尔亦通三種彼思惟名

亦得有故正智一分通界繫者有漏後得緣事世

間屬界繫故真如非爲故非二攝 論問至正智

唯善 演曰二十六三性分別相及分別通三性者

相中色聲通善惡故名無記者據隨轉門及因位說
若佛果中亦唯善性真如善者善淨所緣名之爲善
非招善趣而得善名 論問至是三種境 演曰二

十七三慧心境文分爲二先徵後釋相通三慧據

通相說分別是心亦通三慧名是因思所成者因聞

慧起名聞所成以聞成故亦名聞慧思慧准知真如

非心雖非修慧修慧緣故名修慧境正智可悉

論問至空所行境 演曰二十八三行相攝文分爲二

一明相攝二彰名別此初復二先問後答相通三者

依通相說空無願相三行體慧通相有故亦三境者
亦依通相通相之中有漏相者是無願境無爲相者
是無相境無我相者是爲空境名非三者體非是慧
故非三行空無願緣名是二境除無相者非無爲故
分別二境亦除無相體有爲故真如二境非無願者非
有漏故正智准知

論若無差別至平成爲性 演

曰二彰名別名別分三一名三空門聞思修慧以爲
性也二名三摩地唯修慧性三名三解脫門唯是出
世無漏修性寬狹不同故重辯矣 論問至成首屬

演曰二十九戒定慧攝先徵後辯辯中分五一相二
名三明分別四辯真如五彰正智初相等者相是戒
體及戒眷屬依別相說是心慧等據通相論二名戒
眷屬者戒體是色名依色聲方有表用名眷屬也三
分別等者分別是心體即定慧及彼二境名曰正行
非身語支戒體不攝能發戒故名戒眷屬四真如無
爲三學不攝體是無漏非分別緣故與慧心爲正行
境五明正智無漏聖位後得發生及道共戒名戒眷
屬心慧可悉 論問至學及無學 演曰三十學無
學攝三學分齊體性如前相通三者據通相說分別

漏善體通三種名體無記故唯非二真如無有進修
息義故非學非無學攝智通因果故得通二 論問
至唯是不斷 演曰三十一三斷并攝相通一切依

通相言名是無記故唯修斷分別有漏通其俱生及分
別品故通二斷後二無漏故皆非斷 論問緣相爲境

至如分別說 演曰三十二念住分別文別分五初相

四者依通相說名等可知辯真如中初別後摠又思
惟下摠法念也觀身真如亦名身念觀受心法所有

真如亦得名爲受心法念壞猶雜也雜緣四種爲無

我觀名壞緣法餘文可知 論問緣相爲境至隨眠

故捨

演曰三十三伏斷殊法緣相伏斷非永斷故

據別相說緣戒名教及分別心因生厭捨亦爲伏斷
問永斷隨眠是根本智如何得緣智爲境耶答根本
正智緣真斷種後得正智通緣如智斷事隨眠名緣
智境雖說自證緣智見分不斷惑種故不取之 論
問是五事中至當知亦尔 演曰三十四入定方便文
分爲二先辯世間後明出世初中有二先辯初心後明

瑜伽論義演二十九

三十七

教

上地觀欲及上相名分別如次麤靜生欣厭入乃至
無色遠方便中亦緣名入與下皆等名爲亦尔或除

其名名如所應

論問至當知亦尔

演曰後明出

世文分爲二初明下地後明非想比明下地加緣真如餘同世說 論非想非非至是世間 演曰後明

非想文曲分二一明法尔二明相攝此初法尔唯是世間隨轉理說大乘遊觀通無漏故 論問非想非

非至名微細相 演曰二明相攝先問後答答中有二

一名無相二名細相 論問是五事中至根名耶

演曰三十五菩提分攝文分爲二一明覺分二彰行品初文分三一明信力二辯覺支三辯道支初復分二先問後答此問也 論答分別爲自性至力名亦尔

演曰後答分二先釋所徵後彰力義此先釋所徵也
論問於何位中至轉名爲力 演曰後彰力義燭等

位後信等轉增故名爲力

論如根及力至爲增上

演曰二辯覺支文分三分一明自性二辯所緣三明
增上自性分二一是世間二明出世是世間者支是
因義能得菩提名菩提支故是有漏分別爲性二出
世者支是分義依菩提分名菩提分正智爲體餘
文可知 論又正見等至樂住爲增上 演曰三辯
道支文分三分一明自性有漏無漏如次分別正智
爲性二辯所緣除命語業戒非心法餘五皆以安非

安立爲所緣性三明增上與後漏盡樂住勝法爲增上也 論如諸道支至當知亦尔 演曰二彰行品

支分爲二初揔標舉後別解釋此初標舉同前道支世出世間分別正智如次爲性所緣增上亦准前知 論此中行迹至別建立 演曰後別釋中文分

三分一明行迹二彰法迹三明止觀此行迹也依於鈍根未得現法名苦遲行迹即此鈍根已得現法名樂遲行迹依彼利根未得現法名苦速行迹即彼利根已得現法名樂速行迹如前具明 論若諸法迹

至立後二 演曰二彰法迹文曲分二先標後釋戒

定慧三名之爲法四能任持說之爲迹言四持者無
貪無瞋戒及定也初二戒迹三四如次定慧二迹
論又由於至毗鉢舍那 演曰三明止觀文意可知

論問依能解脫至誰爲增上 演曰三十六解脫勝

攝文有其二先明解脫後明勝處初中有二先徵後

辯此初徵問而有三也言解脫者是離縛義由離相

縛及嚴重縛故名解脫然離二縛通斷及伏本智爲

性而斷二縛後得性者通伏斷二 論答至功德爲

增上 演曰後辯分二一正答所徵二辯修觀意此

初分三一明自性二辯所緣三明增上初自性者根本後得二智爲性文言世間出世正智雙顯根本後得智也又言真如爲其所緣明通本智有義唯以後得爲性世出世言唯目後得緣真如者變影緣故以顯色等明所緣境真如二釋如前應知言攝受者第三觀中摠攝淨色及不淨色以爲一味清淨之想名爲攝受言次四者次四無色各以自地自相及如爲所緣境滅定無心故無緣境能引勝德說爲增上論又修觀者至起此觀行 演曰二辯修觀意諸色相者前三觀也及無色者後五觀也自在障者諸定

障也謂此定障能障解脫自在觀心名自在障故修此觀而以除之

論諸勝處中至得勝自在

演曰

多明勝處文分爲二一別明勝遍二總彰勝德初中

瑜伽論義演二十九

三十九

歌

有二一明勝處二明遍處初文又二一明性境二釋勝名初中復二一明自性二彰知見此明自性及所界境同於解脫而得勝名以能伏彼勝處障故故能伏者得彼自在勝處之名立爲勝處

論又此中言

至即不如是

演曰二彰知見奢摩他品名曰勝知

毗鉢舍那名爲勝見由能思惟色及如相所以止

觀而得勝名異生不然故不名勝

論問若尔異生

云何名勝

演曰二擇勝名文分爲二先問後答此

初問云若諸異生無勝見者云何名爲勝處觀耶加
行位中學此觀故 論答至苴共得 演曰後答文

二先標後釋凡雖不得色真如相勝伏諸色然得三
重目自在故得勝處名於四色等淨觀之中麁而未

不淨細而顯著名之爲淨初觀未成或明或

昧展轉相待而起此想同是淨相觀明昧相待二相

隨想等者此第二想轉漸勝故轉境自在轉不淨色

而道淨色轉於淨色而隨不淨名相隨想三一味者

前二於境未得自在未名勝處第三一味於境自在
心勝於境名為勝處前真如觀伏色勝處唯聖人得
此後一味伏於色想凡聖皆得故知異生亦得勝處

三相為所緣

演曰二明遍處文分為

二先示所緣後明遍義初中有二辯前同二明別義
具本地分先已明訖 論若不介者至得名遍滿

演曰後明遍義若唯緣色不緣真如為所緣者應

遍以也水重體非遍故由此義論故約緣真名

遍義

論由勝遍滿至神通功德

演曰二摠

彰勝德謂由勝通二勢力故能令解脫離障清淨及

瑜伽論義演二十九

四十

教

三 攝決擇分中菩薩地之二 論復

次盟陀南至與次第

演曰明五事中有兩頌釋上明

頌十種義說次明後頌文分爲二初摠標舉後別

標門分十一一思擇者思擇門也二自

言取者取相門也四薩迦者薩迦

北門五言有者辯有門也六世者世間門也七言真

者真實門也八尋思者尋思門也九實智者實智

系意門也十一次第次第門也 論問

所攝 演曰後別解中門合爲十一

爲二依諦辯釋二四句分別初

才二先問後答此初也 論答至道諦攝 演曰

後答分五一相二名三明分別四辯真如五明正智

一問七十二中相通安立非安立

立耶答五中真如摠含理滅及與

才派前說於相通攝五中真如擇滅攝安非安今此

說相亦攝五法然唯取彼如中擇滅故說彼相四安

記性故苦諦攝三明分別三諦

論語問分別有漏云何道攝答
脫決擇分善是方便道及資糧道
四辯真如廢詮談旨非安立攝五
論語攝 論問諸相是名至知亦亦
五此初復二一以相對名二
以中有二先問後答答中而以
攝通相說有相非名除名餘四
然體非名故以除之餘例問答
論問諸相至等四相 演曰

相五法有體皆名爲相故云諸相

相之相名爲相相答諸相相皆

者餘四相也謂名等四據

中初別相體名非相相

久居耶

演曰第三問答此先問

云分別五中初之相相爲與五中第二名相和合相
依而分別耶爲別分別初相相耶若別分別第二名
相爲與第一一切相相和合分別爲別分別彼名相
耶爲緣兩事平有寬狹故須四句而分別之 論
答至俱非句 演曰後答之中句分爲四第一句者

唯了相相不了名目固有漏識但緣自境不起言故
人種故雖緣境相而無名故
自而末了知所聞事境不

目錄

中關七十九行

耳相失文有摠非別破

言本希顯相既先取後名何顯不取

有相事非有相名顯於何 論又如前說至

方大過失

演曰二多體體雜失如前應知 論又

照了喻至名言不介 演曰三喻不相似失文復分

二初牒摠非後別示過外立喻言名言顯法如燈光
等照了於物今顯彼非法喻不似照了因者謂燈明
等能照諸色不唯瞞一能取因者謂即名言能顯諸
法名法因緣如色名言但詮色法不目於心不同於
燈照了一切法喻既別名爲不介以不介故名不應
理 論問不可言至亦不相似 演曰二法性離言

難文別分二先難後釋此先叙外發生二難初難意
云談彼法性離言之言現既可得故知法性而即可
言汝云不言不應道理後難意云所造幻事爲馬等
假可喻於無能造幻人體即是有何類於無故舉法

喻亦不相似無法非成 論答至非不是有 演

後釋如難亦分爲二釋初難云如立宗時言一切法不可言說而亦遮彼不可言言非不可言言稱其法

瑜伽論義演二十九

四十五

勢

體不可言言亦不稱故爲令覺下釋第二難法中雖假名言詮顯非如法性體真實有如同幻爲其體是無不可言義而即是有同能幻者體即非無亦不是有故法與喻非不相似所立義成汝難非也 論問

若諸相事至則爲唐捐

演曰三喻非相似難文分

爲二初叙外難後釋難詞此初復二先縱後難其縱

意云如所變化由能幻者作之則有不作則無相事亦
亦假立名言相事則有不立則無故喻相似喻相似
故不可言計而亦得成以法無故無所可言不可言
計故得立也若不亦下正興難也其難意云世俗之法
言與不言而皆是有喻可相似法無無時不可言
計故虛棄也 論答至亦不唐捐 演曰後釋難

詞文亦分二其初意云世之染法起之有因如所變
化假能變者故喻相似分別假下顯不可言計不
唐捐分別心滅雜染法亡聖智而證不可言理既
有無法不可言計何乃唐捐亦同變化不作即無喻

相順故八分別等如本地分三十六明 論問若於

尔時至所作幻事 演曰四相事皆除難文分爲二

初叙外難後釋難詞此外難云若分別除相事遣滅

既尔諸有得聖者分別皆亡内外相事皆應隨滅如

能變無所變化滅如何於今相事猶在 論答至分

別爲因 演曰後釋難詞文分爲二先摠後別此先

摠舉分別爲因有共不共 論若由不共至彼亦隨

滅 演曰後別釋中文分爲二先彰不共後明共業

此初也謂自根身而由不共分別業起分別盡時彼自

根塵而亦隨滅 論若共分別至而不永滅 演曰

後明共業文分爲二先解正難後釋外疑初中復二

瑜伽論義演三九

單六

教

者順釋二者反成此順釋也若器世間共所感者彼雖得聖無有分別由他未得聖者分別之所任持故彼相事而不皆滅 論若不介者至應無其果 演

曰二者反成若不許彼未得聖者分別持介即未得聖分別之心應無有果果既得有故彼相事他分別持而不滅也 論彼雖不滅至彼亦如是 演曰後釋外疑外有疑云彼相事境由他分別而不滅者彼得聖人於彼相事不應見淨由深分別之所持故故今

釋云見淨無失文具法喻及合三種猶如多人共觀
地大各隨自心變爲水火及風等相皆成就故

瑜伽師地論義演卷第二十九